



BFF-Förderpreis 25/26: Zwölf junge, fotografische Positionen zum Thema „Spielen“ feiern Ausstellungspremiere in Zingst

Stuttgart, 12. März 2026. Der BFF kürt am 31. Mai im Rahmen des 19. Umweltfotofestivals »horizonte zingst« die besten Arbeiten des BFF-Förderpreises 25/26 zum Thema „Spielen“. Die kreativen und konzeptstarken Fotoarbeiten der zwölf Teilnehmer:innen sind vom 29. Mai bis zum 7. Juni in einer Ausstellung des Festivals zu sehen.

Zahlreiche angehende Berufsfotograf:innen und Young Professionals haben sich mit ihren Konzepten zum Thema „Spielen“ für den BFF-Förderpreis 25/26 beworben. Der Berufsverband Freie Fotografen und Filmgestalter e. V. hat den Nachwuchspreis für junge Fotografie bereits zum sechsten Mal ausgeschrieben. Der Preis mit seinem einzigartigen, praxisorientierten Mentoring-Programm wird dabei maßgeblich von WhiteWall, dem 19. Umweltfotofestival »horizonte zingst« und Sigma unterstützt.

Die von einer Fachjury ausgewählten zwölf Teilnehmer:innen entwickelten und produzierten ihre Konzepte über ein halbes Jahr hinweg in engem Austausch mit den BFF-Mentor:innen. Die Ergebnisse sind vom 29. Mai bis zum 7. Juni beim 19. Umweltfotofestival »horizonte zingst« in der Panzerhalle zu sehen. Die Bekanntgabe und Auszeichnungen der Preisträger:innen erfolgen bei der Preisverleihung und Vernissage am 31. Mai.

Die Vielfalt, Kreativität und handwerkliche Qualität der Arbeiten haben die Jury und die Wettbewerbsleitung begeistert: „Abwechslungsreicher geht es nicht, wenn zwölf Fotograf:innen losziehen und zum Thema ‚Spielen‘ reflektieren: Man kann vor Rührung schlucken, mittanzen, wird intellektuell herausgefordert oder kann einfach nur schallend lachen. Großartiges Spektrum und überraschende Arbeiten. Richtig gut.“, sagt Edda Fahrenheit, Jurorin und Kuratorin des Festivals. „Das Publikum darf sich auf eine Ausstellung freuen, die visuell überzeugt und zugleich zum Nachdenken anregt“, ergänzt Anja Segermann aus dem BFF-Förderpreis-Team.

Die BFF-Förderpreis 25/26-Finalist:innen sind:

- Benedikt Burger: „Rhizom
- Alejandro De Paoli Padilla: „According to the Dice / From an Inventory of 236 Objects“
- Marie Eberhardt: „HERBST“
- Theresa Maria Forthaus: „Speaking Without Words / Dance as Embodied Practice“
- Haben Ghebregziabher: „In Transition“
- Julia Antonia Hack: „wie es bleibt“
- Lara Habor: „Halbschatten“
- Zerina Kaps: „Der schwarze Peter“
- Neela J. Keane: „Bis Einer Weint“
- Charly Krüger: „ROSA“
- Zoe Linneweber: „Spiel des Erinnerns“
- Malte B. Oing: „Playing Birthday Games (Alone)“



Die Fachjury

Die Expert:innen und Juror:innen sind Roland Breitschuh, Fotograf und Vorstand BFF; Edda Fahrenhorst, Kuratorin Umweltfotofestival »horizonte zingst«; Theresa Gramckow, brinkertlück creatives Werbeagentur; Susanne Kastner, art producer & picture editor; Kerstin Mende, Head of Art Buying, Scholz & Friends; Robert Morat, Galerist, Robert Morat Galerie; Karin Rehn-Kaufmann, Art Director & Chief Representative Leica Galleries International, und Max Strohe, Sternekoeh Tulus Lotrek.

Auszeichnung und Preise

Die im Workshop in Zingst editierten Arbeiten der zwölf Finalist:innen werden vom BFF-Förderpreis-Hauptpartner WhiteWall in Kooperation mit Epson für die Ausstellungstour produziert. Die Preisträger:innen erhalten vom BFF-Partner Epson den A2-Fotodrucker SureColor P900 und einen WhiteWall-Gutschein. Der erste Platz bekommt vom BFF-Competence-Partner Leica die Kamera Leica SL2-S mit einem SL35mm ASPH-Objektiv. Der zweite Platz erhält das Objektiv SIGMA 28-105mm F2,8 DG DN | Art des BFF-Förderpreis-Hauptpartners SIGMA. Leica vergibt zusätzlich als Sonderpreis eine Leica SOFORT 2 Burton Edition. Außerdem werden die Arbeiten im BFF-Förderpreis-Magazin, auf der BFF-Förderpreis-Website und in weiteren Medien der Fotografie vorgestellt.

Ausstellungsdaten: BFF-Förderpreis 2025/26

Wo+Wann: 19. Umweltfotofestival »horizonte zingst«, Ausstellung: 29. Mai – 7. Juni 2026
Preisverleihung & Vernissage: 31. Mai, 11.00 Uhr
Adresse: Panzerhalle, Inselweg 9, 18374 Zingst

Der BFF dankt seinen Partnern und Mentor:innen

Gemeinsam mit den Hauptpartnern WhiteWall, dem Umweltfotofestival »horizonte zingst« und SIGMA sowie den Competence-Partnern Epson, Halbe Rahmen, Leica und prolighntrent macht der BFF mit praxisbezogenen Maßnahmen die Fotografie-Talente fit für die Berufswelt. Die BFF-Mentor:innen, ausgewählt aus Mitgliedern des BFF, stehen den BFF-Förderpreis-Teilnehmer:innen dabei mit Rat und Tat zur Seite.

Wir informieren Sie in Kürze, wer die diesjährigen Preisträger:innen sind, die am 31. Mai, 11 Uhr (Sperrfrist) bei der Preisverleihung bekanntgegeben werden. Eine Einladung zum Pressefrühstück folgt.

Mehr Informationen unter www.foerderpreis.bff.de und [@bff_foerderpreis](https://www.instagram.com/bff_foerderpreis)

Für Rückfragen und Pressetermine zur Vorabbesichtigung sind wir da!

Pressekontakt
Ulrike Klug
+49 172 533 32 85
foerderpreis@bff.de

BFF-Förderpreis-Wettbewerbsleitung
Hendrik Lüders, Götz Schleser
Anja Segermann, Jonas Ruhs
Berufsverband Freie Fotografen und Filmgestalter e. V.
+49 172 84 86 198 / foerderpreis@bff.de